Memorias Interactivas de Colonia Dignidad. Cooperación chileno-alemana para el abordaje histórico y cultural.

Proyecto de Cooperación Internacional

Instituto de Estudios Latinoamericanos - FUB, Alemania – Museo de la Memoria y los DDHH, Chile

---

El proyecto MICD realizó reuniones durante el mes de enero; la primera reunión se realizó con Walter Roblero, Jose Rodríguez, Francisca Dávalos y la contraparte Evelyn Hevia. En esta reunión, se compartió el estado actual del proyecto, evidenciando una leve ralentización debido a la coyuntura política en Alemania (disolución del gobierno y llamado anticipado a elecciones). En este marco, y dado que el financiamiento es público, se pospondrá hasta abril 2025; aun así, los equipos del MMDH seguirán trabajando para cuando se retome. En esta reunión, además, se comentó a Evelyn la participación del MMDH en la Comixta Chile-Alemania (16 de diciembre) donde se presentó el proyecto MICD. Así mismo, se plantea el trabajo que ha estado realizando Constanze Wiedemann, pasante del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Libre de Berlín, instituto con el cual se está realizando el proyecto. Constanze está trabajando con los archivos de la ex Colonia Dignidad para sistematizar fondos y así utilizarlos para el proyecto.

El día 24 de enero se realizó una reunión interna de equipos del MMDH que se encuentran actualmente incorporados en el proyecto MICD. Asistieron las jefaturas de Tecnologías de la Información (Carlos Álvarez, junto al desarrollador web, Jorge Albornoz), Extensión (Alejandra Ibarra), Museografía (Paula Solimano), la coordinadora de Comunicaciones (Mariana Cid), de Colecciones e Investigación (María Luisa Ortiz, junto al Coordinador de Investigación, Walter Roblero, y el encargado del Archivo Audiovisual, Jose Rodríguez), además del equipo de Dirección Ejecutiva, con la Directora María Fernanda García, la Coordinadora General del Museo, Magdalena Garretón, y la responsable de las Relaciones Internacionales, Francisca Dávalos. El objetivo de la reunión se planteó para socializar el trabajo desarrollado hasta el momento y poner en común información sobre el proyecto generando un piso común de información. Se propuso generar una reunión interna cada mes o mes y medio, dependiendo de los avances del proyecto, para concretar el piso común de conocimiento e intercambio de ideas que puede nutrir, aportando a la labor que se realiza. En esta reunión se planteó la ralentización del proyecto; la presentación en la Comixta Chile-Alemania; y se recapitularon las reuniones realizadas en conjunto y por equipos/áreas del Museo, donde cada equipo contó lo que se ha trabajado hasta el

momento en conjunto con la contraparte alemana. Se considera generar un programa público para el año 2026, como también se fija ara mediados de marzo la siguiente reunión interna.

El día 29 de enero se realiza reunión con Constanze, pasante, para conocer el trabajo de búsqueda de archivos en el fondo de Dieter Meier que se encuentra actualmente revisando.