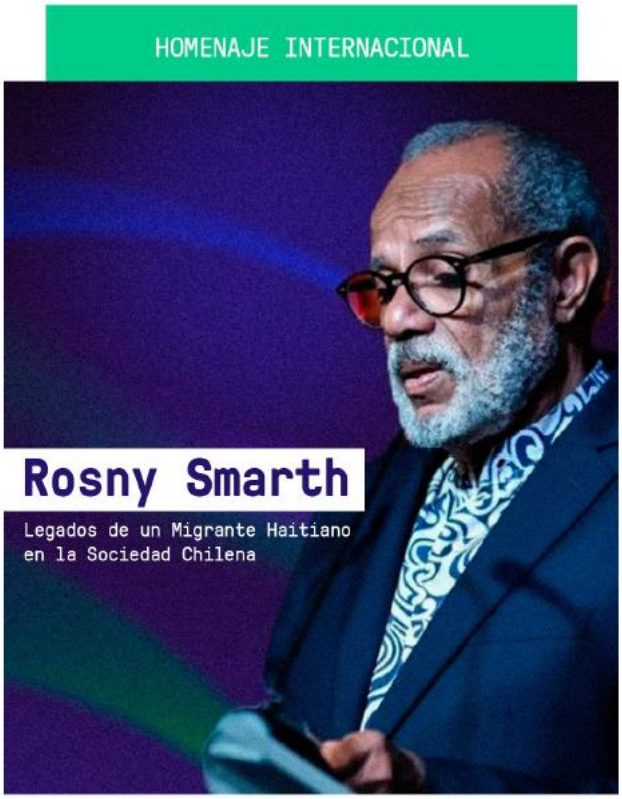
BOLETINES INTERNOS Y EXTERNOS - PROGRAMA 4 – ACTIVIDAD 31.02 | MARZO 2025

SE ENVIARON 4 BOLETINES EXTERNOS

BOLETÍN ENVIADO 10 MARZO





🇭🇹 **Junto a Fundación T-Zen, les invitamos al homenaje de Rosny Smarth, exprimer ministro y exembajador haitiano ligado a nuestro país.**

🌹 Esta instancia busca rendir un tributo a la memoria de Rosny Smarth, con los testimonios de personas que fueron testigos de su trabajo, entregando una reflexión sobre las acciones que marcaron su

BOLETÍN ENVIADO 17 MARZO



INICIA CONVOCATORIA PARA CONCURSO DE TESIS 2025



Fotografía: Fondo Comisión Chilena de Derechos Humanos

El Museo de la Memoria y los DDHH inicia el período de postulación al Concurso de Tesis 2025, destinado a promover la utilización del patrimonio material e inmaterial del Museo en la investigación sobre derechos humanos y memoria.

Este año, en el marco del año temático "Memoria Joven: Voces de niñez y adolescencia", el concurso estará enfocado rescatar las memorias de niñas, niños y adolescentes en dictadura, que vieron vulnerados sus

BOLETIN ENVIADO 24 MARZO



CARTOGRAFÍAS DE LA MEMORIA:
el teatro concentracionario en Chile
1973-1976

Lanzamiento web ANTECO
Archivo Nacional del Teatro Concentracionario



Jueves 27 de marzo - 18.30h
Auditorio MMDH

Les invitamos al lanzamiento de la **web ANTECO - Archivo Nacional del Teatro Concentracionario**, que recoge y visibiliza el contenido de siete temporadas teatrales desarrolladas dentro de los campos de concentración chilenos entre 1973 y 1976.

Para este lanzamiento, **recorreremos los campos de Pisagua, Isla Dawson, Chacabuco, Tres Álamos, Ritoque y Puchuncaví** – y sus temporadas teatrales cuidadosamente reconstituidas a partir de los testimonios de sobrevivientes, quienes comparten sus recuerdos de estos actos de creación colectiva donde el compañerismo y el arte emergieron como herramientas de resistencia frente a la opresión.

BOLETÍN ENVIADO 17 FEBRERO





ACTUAR entrega orientaciones prácticas e instrumentos para la escritura de los relatos en base a la revisión, selección y organización de los nuevos antecedentes provenientes de las sentencias

ACTUAR fue elaborado a partir de un trabajo colaborativo entre el **Centro de Documentación del Museo de la Memoria y Derechos Humanos y la Universidad Alberto Hurtado**, a cargo de Marcela Ruiz