MUSEO DE LA MEMORIA
Y LOS DERECHOS
HUMANOS

Memorias compartidas. Cooperación regional sobre análisis y gestión de audiencias en Museos y Sitios de Memoria

Proyecto de Cooperación Internacional

Museo Sitio Ex ESMA, Argentina – Museo de la Memoria y los DDHH, Chile

Durante el mes de mayo 2025, el proyecto de cooperación internacional *Memorias Compartidas*, realizado en conjunto con Ex ESMA de Argentina, tuvo avances limitados pues el contexto socio-político que presenta desafíos para el trabajo en materia de memoria y derechos humanos. Debido a la política estatal argentina de recorte de financiamiento a sitios de memoria que ha continuado, se ha visto reducido el equipo de trabajo de Ex ESMA, limitando el trabajo concreto y efectivo. Las comunicaciones con la contraparte argentina se han mantenido vía correo electrónico, como apoyo y solidaridad a su contexto.

El MMDH continuó en torno al proyecto relativo respecto de la Ruta de Memoria, utilizando la existente en el Museo (2015). Durante mayo continuaron las reuniones de organización junto a un profesional del equipo de Colecciones, y el área de Educación (jefatura y pasantes). Se realizó (14 de mayo) un primer intento de recorrido con hitos seleccionados (comenzar en el INBA, Puente Bulnes, Plaza Panamá, y la ex Maternidad de la Clínica Carolina Freire desde donde se realizaron adopciones forzadas), no obstante los tiempos de traslado excedían la duración contemplada. Por esto, se decidió acotar el trayecto a: Iglesia de los Capuchinos (desaparición de Bautista von Schouwen y Patricio Munita), Mural de Ana González (creado por el Colectivo Teatro Mural), Hospital San Juan de Dios (8 víctimas asesinadas en Puente Bulnes) y el INBA (víctimas ex inbanos, y que fue centro de detención y tortura). El recorridos e llevó a cabo el sábado 24 de mayo en el marco del Día de los Patrimonios.

A través del equipo de Comunicaciones, se generó un formulario de inscripción llegando a 49 personas inscritas finalmente, iniciaron 25 personas el recorrido y finalizaron 20. Se elaboró un mapa con los hitos y el trayecto, y un código Qr donde podían encontrar información respecto de las biografías de las víctimas, como también parte de los relatos de la investigación de la ruta de la memoria. El inicio se realizó en el MMDh para dar un encuadre y explicar la actividad. En cada hito se encontraba una persona familiar y/o actor territorial que pudiera contar respecto del hito y la historia; en la Iglesia de los Capuchinos, se encontró a Isabel Munita, hermana de Patricio (víctima DDDD); en el Mural de Ana González, se encontraba Matilde Pérez (ex concejala de Quinta Normal) y Felipe Ortiz, integrantes del colectivo Teatro Mural para hablarnos sobre el proceso; en el Hospital San Juan de Dios, se encontraba Franz Bagus, hijo del médico Bagus (actualmente desaparecido) sacado del hospital; y en el INBA, Claudio Vilches, ex inbano, quien se ha encargado de recopilar la historia y memoria del INBA.

Se realizará un video de difusión con imágenes, el cual será enviado a todas las personas testimoniantes.

Imagen 1. Inicio ruta en MMDH

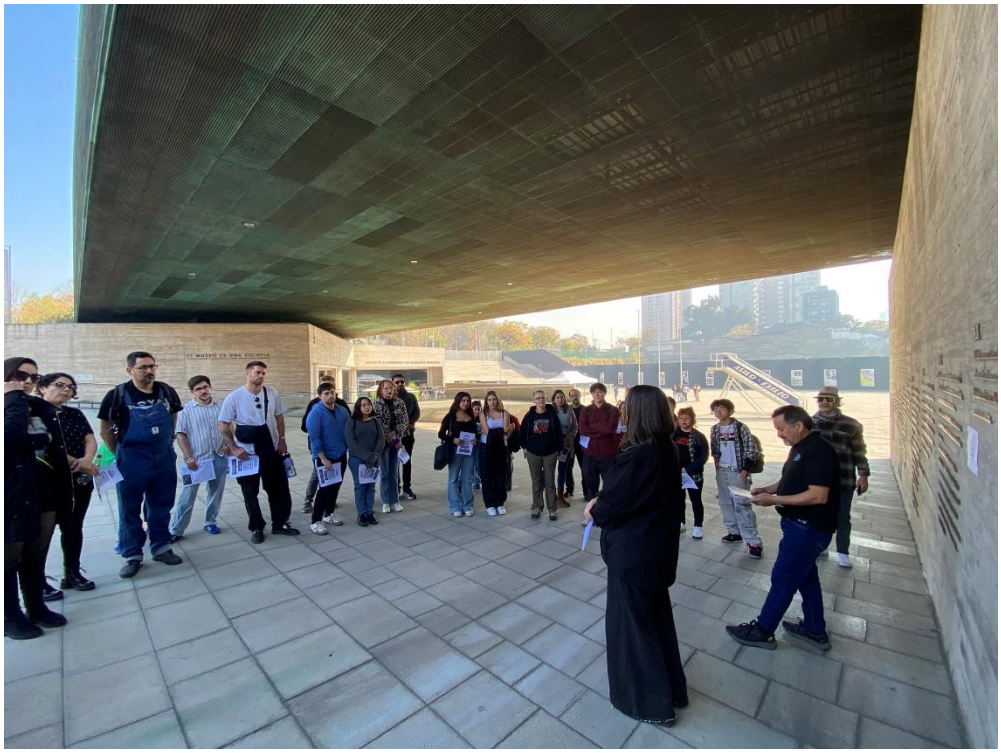


Imagen 2. Isabel Munita cuenta sobre su hermano Patricio en Iglesia de los Capuchinos



Imagen 3. Colectivo Teatro Mural y mural de Ana González



Imagen 4. Franz Bagus habla de los hechos represivos en el Hospital San Juan de Dios



Imagen 5. Foto grupal de fin de recorrido en INBA

