Memorias Interactivas de Colonia Dignidad. Cooperación chileno-alemana para el abordaje histórico y cultural.

Proyecto de Cooperación Internacional

Instituto de Estudios Latinoamericanos - FUB, Alemania – Museo de la Memoria y los DDHH, Chile

---

El proyecto MICD tuvo avances en el mes de mayo, siendo el eje principal, la estadía de Evelyn Hevia, del IEL-FUB entre el 5 y el 23 de mayo, como también el viaje de investigación a la Villa Baviera, ex Colonia Dignidad el 16 de mayo.

La estancia de Evelyn Hevia permitió reforzar los lazos construidos telemáticamente para avanzar en el trabajo por medio de su planificación. Se realizaron reuniones colectivas de todos los equipos involucrados (5 de mayo y 19 de mayo; la primera fecha, una reunión inicial de resumen proyecto y plan de actividades 025; y la segunda, de cierre del proyecto y de algunos hallazgos a la luz de la visita a Villa Baviera). Así mismo, se realizaron reuniones por equipos: Colecciones e Investigación se reunión junto al investigador externo Rodrigo Suárez (quien colabora en el proyecto por 6 meses) donde continuaron definiendo aspectos de investigación en relación a los archivos orales y los archivos documentales del Museo en relación a la ex Colonia Dignidad. El Equipo de Museografía también realizó reuniones con Evelyn Hevia, donde se conversó y reflexionó sobre las distintas capas visuales y de contexto existentes; así mismo, se articuló con Tecnologías de la Información, teniendo en cuenta la articulación del proyecto entre investigación-tecnologías para la estación interactiva digital, y su bajada en una exposición

Así mismo, se realizaron reuniones con el equipo de Extensión y Producción del Museo para comenzar a pensar en un programa público que acompañe la exposición y estación interactiva. Este programa se está cosntruyendo, peros e consideraron las distintas prácticas artístico-culturales vinculadas a la ex Colonia Dignidad, en relación a disciplinas artísticas: teatro, producciones audiovisuales, obras literarias, periodismo de investigación, entre otros. Se consideró articulas con el Institut Goethe para

Finalmente, se realizó viaje a Villa Baviera, ex Colonia Dignidad como parte del trabajo de campo del proyecto. A este viaje asistieron: María Luisa Ortiz, jefa del área de Colecciones del Museo y Walter Roblero, profesional del área; Paula Solimano, jefa de Museografía y Adrián Quesada, profesional del área; Francisca Dávalos, encargada de Relaciones Internacionales del Museo; Rodrigo Suárez, asistente de investigación

externo, Evelyn Hevia, contraparte IEL/FUB. El viaje se inició el viernes 16 de mayo, y se arribó a Villa Baviera alrededor de las 13:00 horas. Se recorrió el asentamiento privado, recorriendo espacios como Museo, ex Hospital (actual Posta), turbinas, bodega de papas (sitio de memoria), bodega de heno (donde habrían realizado torturas, hotel, restaurante, Casa de Huéspedes (casa de P. Schäfer). Se realiza alojamiento en Parral para el día 17 de mayo tener reuniones con actorías claves, familiares de víctimas y víctimas sobrevivientes para presentar y comentar el proyecto: AFDD Parral; Gabriel Rodríguez (sobreviviente de la ex CD) y Ana María Lepe (en San Javier); AFDD Talca y Corporación Tras la Huella.

Finalmente, se organiza el viaje de intercambio donde participarán 2 profesionales del Museo: Walter Roblero, investigador, y Carlos Álvarez, jefe de Tecnologías d el Información. Este viaje se realizará la semana del 23 de junio y permitirá conocer proyectos similares de articulación de tecnología e investigación y su expresión en una exposición temporal, como también tener encuentros en la Universidad Libre de Berlín para presentar el proyecto, darlo a conocer y difundirlo y recibir retroalimentación.

Imágenes. Visita a Villa Baviera, 16/5/25



Arriba: Hito de marca de Villa Baviera.
Abajo: Museo de Villa Baviera



Ambulancia, Museo de Villa Baviera



Bodega de papas, lugar de tortura y prisión política



