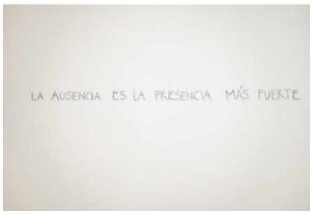
Programa 19 Presentación de proyectos artísticos e informativos en salas expositivas

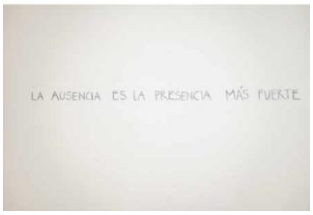
Presentación de proyectos artísticos e informativos en salas expositivas

ENERO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: vices de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición *Formas de lo invisible* a inaugurarse el 25 de abril Curador: Pedro Donoso Artistas: Jimena Brescia Gimena Castellón Arrieta Virginia Guilisasti Propuesta que se centra en rescatar esos gestos menores que pasan prácticamente desapercibidos y que, sin embargo, constituyen una especie de arsenal para la lucha diaria. A través de la instalación, el video y la fotografía, compone un escenario sutil para repensar el papel de los desplazados	   

FEBRERO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición *Formas de lo invisible.* Solicitud de la información para plotters, distribución de sala, material para comunicaciones y gestiones de préstamo de obra con Centro Nacional de Arte	 

joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	Contemporáneo Cerrillos, para la obra de Gimena Castellón	 

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición individual de Nicolás Astorga. Reuniones con el artista y curadora de la exposición como también con la Embajada de Finlandia, por posible colaboración.	

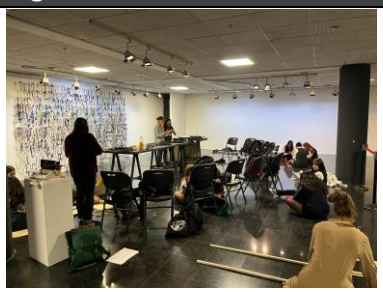
MARZO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año	[En ejecución] Comienzo del diseño de identidad visual para la exposición *Formas de lo invisible* y coordinación con las artistas y curador sobre distribución de obras en sala,	

temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	requerimientos técnicos y traslado de obras.	FORMAS DE LO INVISIBLE FORMS OF THE INVISIBLE TITULO: FUTURA PT MEDIUM UPPERCASE FUTURA PT MEDIUM - Justificado con a la izquierda. Las tres artistas que componen este montaje se asoman a una serie de acciones y gestos simples y cotidianos que sostienen la vida en común. Al observar la sutileza de esas tácticas de supervivencia, que con frecuencia nos pasan desapercibidas, también entendemos que hay otras formas de sostener la memoria en una sociedad; una forma que vela por aquello que solemos olvidar o hacer invisible. A través del poder que aparece discretamente repartido en operaciones sencillas como las que presentan, Virginia Guilisasti, Gimena Castellón Arrieta y Jimena Brescia se articula una sintaxis donde resuenan la práctica de los cuidados y de las labores cotidianas. *FUENTE DE ADOBE FONTS 

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición individual de Nicolás Astorga. Búsqueda de disponibilidad de colecciones del Museo y reuniones con el artista para posibles colaboraciones.	

ABRIL 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[Ejecutado] **Montaje de la exposición colectiva *Formas de lo invisible*, de las artistas Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón.** Durante el montaje se instalaron las obras de cada artista, compuestas por piezas en cartón, fierro, fotografía, video y tela. Además, se incorporaron proyector, pantallas y elementos gráficos elaborados con plotter de corte. La obra de Virginia Guilisasti contó con la colaboración de estudiantes del Liceo 1 Javiera Carrera, quienes participaron en su instalación. La exposición fue inaugurada el viernes 25 de abril, con la presencia de las artistas y del curador, Pedro Donoso.	   

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de	[En ejecución] Reuniones con el artista Nicolás Astorga para posibles colaboraciones.	

Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga		

ABRIL 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[Ejecutado] **Exposición colectiva *Formas de lo invisible*, de las artistas Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón.**	  

MAYO 2025

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[En ejecución] Coordinación y planificación para la exposición de Nicolás Astorga como también gestiones su viaje desde Berlín a Santiago.	