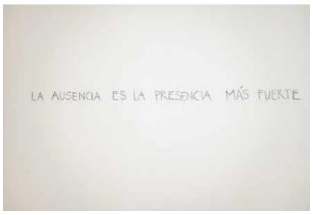
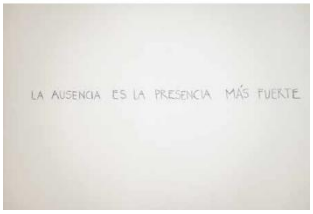
Programa 19 Presentación de proyectos artísticos e informativos en salas expositivas

Presentación de proyectos artísticos e informativos en salas expositivas

ENERO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: vices de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición *Formas de lo invisible* a inaugurarse el 25 de abril Curador: Pedro Donoso Artistas: Jimena Brescia Gimena Castellón Arrieta Virginia Guilisasti Propuesta que se centra en rescatar esos gestos menores que pasan prácticamente desapercibidos y que, sin embargo, constituyen una especie de arsenal para la lucha diaria. A través de la instalación, el video y la fotografía, compone un escenario sutil para repensar el papel de los desplazados	   

FEBRERO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición *Formas de lo invisible.* Solicitud de la información para plotters, distribución de sala, material para comunicaciones y gestiones de préstamo de obra con Centro Nacional de Arte Contemporáneo Cerrillos, para la obra de Gimena Castellón	   

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición individual de Nicolás Astorga. Reuniones con el artista y curadora de la exposición como también con la Embajada de Finlandia, por posible colaboración.	

MARZO 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[En ejecución] Comienzo del diseño de identidad visual para la exposición *Formas de lo invisible* y coordinación con las artistas y curador sobre distribución de obras en sala, requerimientos técnicos y traslado de obras.	FORMAS DE LO INVISIBLE FORMS OF THE INVISIBLE 

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	En ejecución] Gestión y coordinación de la exposición individual de Nicolás Astorga. Búsqueda de disponibilidad de colecciones del Museo y reuniones con el artista para posibles colaboraciones.	

ABRIL 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[Ejecutado] **Montaje de la exposición colectiva *Formas de lo invisible*, de las artistas Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón.** Durante el montaje se instalaron las obras de cada artista, compuestas por piezas en cartón, fierro, fotografía, video y tela. Además, se incorporaron proyector, pantallas y elementos gráficos elaborados con plotter de corte. La obra de Virginia Guilisasti contó con la colaboración de estudiantes del Liceo 1 Javiera Carrera, quienes participaron en su instalación. La exposición fue inaugurada el viernes 25 de abril, con la presencia de las artistas y del curador, Pedro Donoso.	   

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de	[En ejecución] Reuniones con el artista Nicolás Astorga para posibles colaboraciones.	

Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga		

ABRIL 2025

Descripción	Informes con texto descriptivo e imágenes	
Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático "Memoria joven: voces de niñez y adolescencia": Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[Ejecutado] **Exposición colectiva *Formas de lo invisible*, de las artistas Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón.**	  

MAYO 2025

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[En ejecución] Coordinación y planificación para la exposición de Nicolás Astorga como también gestiones su viaje desde Berlín a Santiago.	

JUNIO 2025

Presentación de 2 exposiciones temporales de arte contemporáneo en la Galería de la Memoria, como hito del año temático “Memoria joven: voces de niñez y adolescencia”: Exposición colectiva de Virginia Guilisasti, Jimena Brescia y Gimena Castellón, y exposición individual de Nicolás Astorga	[En ejecución] Coordinación y planificación para la exposición de Nicolás Astorga. Estado de conservación de las colecciones del Museo escogidas para exhibirlas junto con sus piezas.	