MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

20 25 MEMORIA JOVEN Voces de Niñez y Adolescencia

Bases Convocatoria Carmen Bueno – Jorge Müller
Concurso de cortometrajes MEMORIA JOVEN
Voces de Niñez y Adolescencia

Convocatoria

Invitación a la realización de cortometrajes relacionado al hito anual "Memoria joven", dando la posibilidad de utilizar parte de nuestras colecciones, motivar a indagar, reflexionar y crear en torno a la memoria, los derechos humanos y el Nunca Más.
Desarrollar libre y creativamente una realización audiovisual contribuyendo a un nuevo contenido que será parte de las colecciones y será difundido permanentemente en el museo a través del Centro de Documentación Audiovisual (CEDAV), ubicado en el tercer piso del museo (https://www.mmdh.cl/recursos-e-investigacion/cedav) y el catálogo online de películas y series del MMDH (https://www.mmdh.cl/peliculas-y-series).

La riqueza de los archivos audiovisuales, radiales, sonoros, musicales, textos, fotográficos e iconografías (postales, panfletos, afiches y dibujos) que están alojados en nuestras colecciones, radica en la permanencia de sus narraciones. Constituyen relatos que forman parte de nuestra oralidad, del imaginario social y de un acervo cultural que refleja lo que el país es hoy; testimonios de un momento histórico que Chile no quiere volver a vivir.

Se escogerán un total de **20 cortos**, en dos categorías, y serán **presentados el sábado 29 de noviembre del 2025 en el auditorio del MMDH**, en la conmemoración y celebración del DÍA DEL CINE CHILENO.

MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

20 25 MEMORIA JOVEN Voces de Niñez y Adolescencia

¿Quiénes pueden participar?
Chilenos o extranjeros desde los 12 años de edad.
La postulación es gratuita.
Se aceptará un solo cortometraje por participante. Original e inédito.

Dos categorías:
PRIMERA: Categoría juvenil - Cortos hasta 10 minutos (**12 a 17 años**)
SEGUNDA: Categoría adulto - Cortos hasta 10 minutos (**desde los 18 años**)

Se seleccionarán 20 en total

Pueden utilizar parte de los archivos audiovisuales, radiales, musicales, textos, fotográficos e iconografías (postales, panfletos, afiches y dibujos) del MMDH, que estarán disponibles de forma especial para esta convocatoria.
El material visionado puede ser de inspiración para vuestro cortometraje.

Si utilizan **otros** archivos, deben contar con las autorizaciones respectivas y derechos de autor. El museo se exime de cualquier responsabilidad.

Una vez inscritos, se podrá optar a los links del material a utilizar.

DIRECCIÓN
MATUCANA 501
SANTIAGO, CHILE
METRO QUINTA NORMAL

TELÉFONO (56) 225 979 600
EMAIL info@museodelamemoria.cl

museodelamemoria.cl

CENTRO DE DOCUMENTACION CEDOC (56) 225 979 620
CENTRO DOCUMENTAL AUDIOVISUAL CEDAV (56) 225 979 653
cedoc@museodelamemoria.cl

ETAPAS DE LA CONVOCATORIA:

1.- INSCRIPCIÓN
2.- REALIZACIÓN
3.- CIERRE DE RECEPCIÓN
4.- SELECCIÓN
5.- PRESENTACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LA EXHIBICION DEL DÍA DEL CINE CHILENO (sábado 29 de noviembre 2025 – horarios por definir)
6.- INCORPORACIÓN AL ACERVO DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL y AL CATÁLOGO DE PELÍCULAS Y SERIES ONLINE DEL MMDH

MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

20 25 MEMORIA JOVEN Voces de Niñez y Adolescencia

1.- INSCRIPCIÓN:

Ingresar a la web, revisar la convocatoria e inscribirse en el siguiente link:

https://forms.office.com/r/ZsnZ0j2paV

Llenar un formulario indicando a cuál categoría postularán, su motivación y si **ocuparán o no archivos** del MMDH, para la realización de los cortos.

Los participantes podrán revisar el material disponible en las distintas plataformas, solicitándolo directamente a José Manuel Rodríguez Leal, Encargado del Archivo Audiovisual, e-mail **convocatoriamemoriajoven@mmdh.cl**

El material audiovisual elegido para el corto, debe ser solicitado con la alturación correspondiente. O sea, el fragmento a utilizar.

En primera instancia, el material será enviado al participante con sello de agua del MMDH. Y luego si este es seleccionado dentro de los 20 cortos, se le entregará en alta y limpio para la edición final y presentación.

Importante señalar que el archivo disponible solo podrá utilizarse para esta creación única y no ocupar en posteriores trabajos, ni postular a festivales u otros concursos externos.

Dentro del tiempo establecido, los cortos deben incorporar al final los créditos correspondientes.

Los cortometrajes que no cumplan con estos requisitos, **no serán considerados para la elección del jurado.**

JURADO: Pepe de la Vega, Vivienne Barry, Alejandra Carmona, Sebastián Kohan, Mauricio Villarroel, María Luisa Ortiz, José Manuel Rodríguez y un invitad@ del directorio.

2.- REALIZACIÓN:

- Pueden utilizar cámaras profesionales (video y fílmico), cámaras digitales semi-profesionales, fotográficas, tablets, drones y celulares.
- Pueden ser cortos de ficción, documentales, autobiográficos, animación, video clip y cualquier técnica experimental.
- Color, blanco y negro, sepia, etc…
- Vertical u horizontal 16:9 (4K 3840 × 2160, full HD 1920 x 1080 o HD 1280 x 720)
- También puede ser formato 4:3 (720 x 480 o 640 x 480)
- **La extensión para entrega del video debe ser mp4. o mov.** Códec recomendado Apple ProRes 422 (HQ)
- Todo material que no sea en español, debe estar subtitulado en el momento del envío.
- El enlace de descarga debe ser enviado por mail.
- Junto al enlace, adjuntar un archivo Word, que contenga la ficha técnica: Título, país, duración, año, dirección, producción, guion, fotografía, música, reparto, agradecimientos, etc. La sinopsis y una presentación e información del director o directora.

3.- CIERRE DE RECEPCIÓN DE CORTOMETRAJES:

Hasta el martes 30 de septiembre 2025

4.- SELECCIÓN:

- La organización de la convocatoria recibirá las realizaciones audiovisuales y aquellas que cumplan con los requisitos y condiciones de estas bases, serán sometidas a evaluación del jurado integrado por las siguientes profesionales del medio cinematográfico, la docencia y el archivo.

Pepe de la Vega – Cineasta - Productor – Sonidista - Docente
Vivienne Barry – Cineasta, Animadora stop motion - Docente
Alejandra Carmona – Cineasta - Docente
Sebastián Kohan – Cineasta
Mauricio Villarroel – Cineasta
María Luisa Ortiz – Bibliotecaria Documentalista e investigadora de derechos humanos – Jefa del Área de Colecciones e Investigación.
José Manuel Rodríguez – Comunicador Audiovisual – Encargado del Archivo Audiovisual del MMDH
Invitad@ del directorio – XXXXXX

La organización se reserva el derecho a preseleccionar un número menor de realizaciones en caso de que fuese necesario.
La organización no hará uso de los no seleccionados.

Visionado y elecciones del jurado:
3 octubre al 28 de octubre 2025

Selección oficial:
Los resultados serán informados el martes 4 de noviembre 2025.

5.- PRESENTACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LA EXHIBICION DEL DÍA DEL CINE CHILENO (29 de noviembre 2025)

- Serán presentados y proyectados el 29 de noviembre en el DÍA DEL CINE CHILENO. Día en que el museo conmemora y celebra a Jorge Müller Silva y Carmen Bueno Cifuentes, cineastas chilenos que fueron detenidos por la DINA (*) y desaparecidos el 29 de noviembre de 1974.

(*) Dirección de Inteligencia Nacional, policía secreta de la dictadura civil militar de Augusto Pinochet Ugarte

- Se hará entrega de un diploma de honor por la participación.

6.- INCORPORACIÓN AL ACERVO DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL y AL CATÁLOGO DE PELÍCULAS Y SERIES ONLINE DEL MMDH

- Los cortometrajes serán parte del nuevo ARCHIVO AUDIOVISUAL de las colecciones museo y parte principal del visionado en el Centro de documentación Audiovisual (CEDAV - https://web.museodelamemoria.cl/centro-de-documentacion-audiovisual/)

- Estarán disponibles en el catálogo online de Películas y series del MMDH: https://mmdh.cl/peliculas-y-series

MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

20 25 MEMORIA JOVEN Voces de Niñez y Adolescencia

ACEPTACIÓN DE CONDICIONES GENERALES:

- Al momento de inscribirse, la participación en esta convocatoria implica el conocimiento y la aceptación de las presentes bases y condiciones. Cualquier incumplimiento de las condiciones establecidas en estas bases implicará la inmediata exclusión de la convocatoria.
- La organización no será responsable por problemas de transmisión de datos o por los formularios que contengan datos incompletos o que no respondan a las presentes bases.
- El museo no cuenta con financiamiento para gastos de traslados ni alimentación para los participantes en el día de la presentación.
- Cualquier situación que no esté contemplada en estas bases será resuelta por el jurado y su organización de manera inapelable.

CONSULTAS
Email: **convocatoriamemoriajoven@mmdh.cl**

MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

2025 MEMORIA JOVEN Voces de Niñez y Adolescencia

Organiza:
MMDH

Colabora:
Festival 29N
Memoria Fílmica
Cineteca Nacional de Chile

Media partner:
Off the Record
BioBioTV
Culturizarte
CineChile
ANAMIC
Challa TV (Región de Arica y Parinacota)
Galactika TV de San Antonio (Región de Valparaíso)
Señal 3 de La Victoria (RM)
Punto Ciudadano de Cerrillos (RM)
Radio San Miguel (RM)
Zona sur TV (RM)
Quilicura TV (RM)
Las Cabras TV (Región de O`Higgins costa)
PichilemuTV.org (Región de O`Higgins)
El 3 de Conce (Región del Bío Bío)

Esta convocatoria será regido por las presentes bases, que regulan las condiciones generales de este llamado.