Desde su perspectiva, ¿qué generan cada una de las áreas y actividades del museo en las audiencias identificadas? Considere ideas, sensaciones, reflexiones, entre otros.

Audiencias	Áreas y actividades del Museo			
	Muestra principal y recorridos	Exposiciones temporales	Actividades educativas	Actividades de extensión

Considerando las distintas áreas y las audiencias ya identificadas, ¿Qué nuevas audiencias les gustaría convocar?; ¿Cómo creen que podríamos llegar a ellas?

Nuevas audiencias identificadas	**Estrategias, acciones y medidas para convocarles**