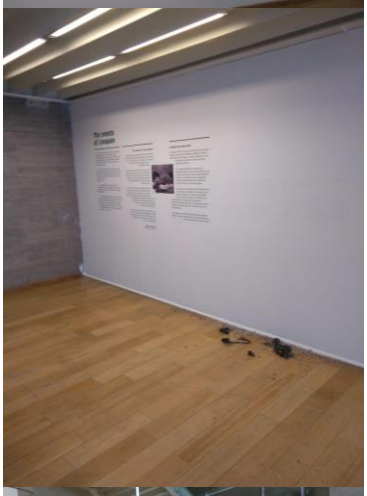
MARZO 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos

15.		
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	**03 AL 05 DE MARZO:** Trabajos de mantención en la Sala del Hall CEDOC posterior a la exposición “Lonquén: el largo camino de la memoria”. Se realizaron retiro de gráficas adhesivas, arreglos de tabiquería y pintura.	   

Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	**05 y 06 DE MARZO:** Trabajos de mantención en la Sala Audiovisual, además de la la incorporación de un interruptor único para los rieles de iluminación expositiva.	  

ABRIL 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

No hubo avances.

MAYO 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

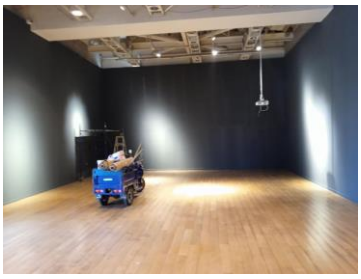
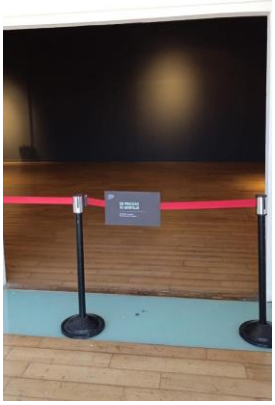
15.	
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**

Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	Arreglos de pintura del hall para muestra temporal en el marco del Día de los Patrimonios.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal "¿Dónde Estoy?" hasta fines del mes de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Galería de la Memoria.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal "Formas de lo Invisible" hasta fines del mes de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Salón Principal 3er Piso.	No hay avances. Mantención ejecutada a fines del mes de abril.	

JUNIO 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

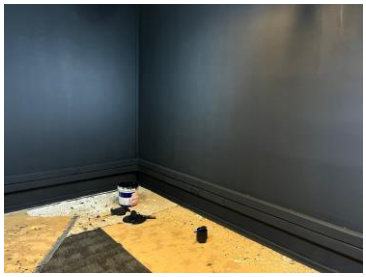
15.		
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	No hay avances. Se mantiene la exhibición de archivos y documentos del MMDH inaugurada el Día de los Patrimonios.	

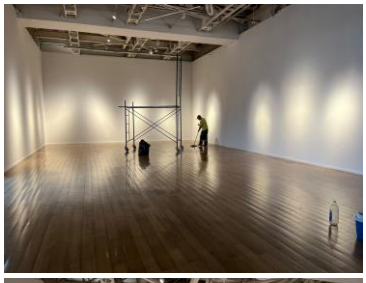
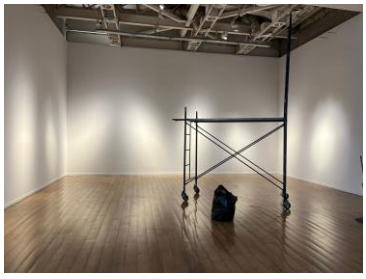
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal “¿Dónde Estoy?” hasta fines del mes de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Galería de la Memoria.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal “Formas de lo Invisible” hasta fines del mes de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Salón Principal 3er Piso.	Pintura del salón para exposición temporal “Salimos a la calle nuevamente: Ecos del movimiento estudiantil secundario (1980 – 2019)”.	  

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

15.		
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	Mantención pintura color blanco para la exposición "Memoria y Paz" organizada por la Embajada de Japón en el marco de la conmemoración de los 80 años de la bomba atómica en Hiroshima y Nagasaki.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal "¿Dónde Estoy?" hasta el 28 de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Galería de la Memoria.	No hay avances. Espacio ocupado con muestra temporal "Formas de lo Invisible" hasta el 28 de julio.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Salón Principal 3er Piso.	No hay avances. Mantención ejecutada a fines del mes de abril. Próxima calendarización para principios de agosto en el marco de la muestra temática anual.	

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

15.		
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	No hay avances. Continúa la exposición “Memoria y Paz” organizada por la Embajada de Japón en el marco de la conmemoración de los 80 años de la bomba atómica en Hiroshima y Nagasaki.	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	Mantención de la sala y preparación de los muros para la próxima exposición temporal “De un cielo a otro semejante” Curada por Francisca y Diego Khamis, junto a la Comunidad Palestina en Chile.	  
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Galería de la Memoria.	Mantención de pintura y reparación de muros para la exposición temporal del artista Nicolás Astorga, “Mi niño de piedra”.	

		 
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Salón Principal 3er Piso.	Mantención de pintura y reparación de muros para la exposición temática anual “El tiempo entre nosotros”.	  

SEPTIEMBRE 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

15.	
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**

Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en sala Hall CEDOC.	Desmontaje de la exposición “Memoria y Paz” organizada por la Embajada de Japón en el marco de la conmemoración de los 80 años de la bomba atómica en Hiroshima y Nagasaki, y pintura del Hall.	  

OCTUBRE 2025

Programa 15 Mantención de los espacios expositivos.

15.		
Descripción	**Informes con texto descriptivo e imágenes**	
Mantención periódica de espacios expositivos para muestras temporales: Mantención de pintura en Sala Audiovisual.	Pintura de mantención a la SAV en el marco de la exposición temporal “No hay niños, hay gente” iniciativa de Bring Kids Back UA, el equipo de «Gogolfest», y la fundación benéfica «Voces de los niños». Su dirección, producción y curatoría a cargo de Vladyslav Troitskyi.	