Bienvenida: Palabras de María Luisa Ortiz, jefa del Área de Colecciones e Investigación MMDH.

PRIMER BLOQUE:

Proyecto Nuestra MemorIA: una mirada del análisis de los archivos de la memoria desde la inteligencia artificial

En esta charla se mostrarán los avances del proyecto de investigación Nuestra MemorIA. Este proyecto utiliza Inteligencia Artificial para unificar y analizar archivos históricos de la dictadura en Chile, incluyendo documentos, fotografías, videos y audios. Mediante tecnologías de IA, transcribimos textos y audios, y analizamos imágenes para reconocer rostros y describir escenas. El objetivo del proyecto es transformar la búsqueda de estos archivos, permitiendo así realizar consultas complejas en lenguaje natural y obtener respuestas verificables.

DOMINGO MERY es profesor titular del Departamento de Ciencia de la Computación de la Universidad Católica, socio fundador del grupo Nuestra MemorIA y director del Proyecto Fondecyt "Búsqueda basada en IA en archivos históricos multimodales en la época de la dictadura chilena", que busca emplear la Inteligencia Artificial en el análisis de fotografías, documentos, audios y videos de los archivos de la memoria.

SEGUNDO BLOQUE:

CARMEN PINTO LUNA: directora del Centro de Documentación y Archivo de la Comisión Chilena de Derechos Humanos desde 2015.

Socióloga (Universidad Arcis); Magister en Historia y Memoria UNLP (Universidad Nacional de La Plata)

Autora de: Vidas Truncadas (2014), Memorias a través del vidrio (2014), Testimonios silenciados de mujeres víctimas de violaciones de derechos humanos en dictadura (2025)

Cuenta con varias publicaciones, entre las cuales:

- Exilio Chileno 1973-1980
- Presencia del Comité Exterior de la Central Única de Trabajadores (Cexcut) en el exilio
  Ambas en el Repositorio Institucional de la UNLP (SEDICI)
- La Memoria en el cuerpo de dos jóvenes quemados en la web de lemondediplomatique.

PATRICIA HUENUQUEO CANALES Licenciada en Historia de la Universidad de Chile. Diplomada en Políticas Públicas por la Universidad Católica. Especializada en Archivística, con una amplia experiencia en la gestión de archivos estatales y un particular interés por el estudio de las políticas públicas en materia de archivos, actualmente se desempeña como directora del Archivo Nacional y directora del Sistema Nacional de Archivos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. En su calidad de jefa de la Oficina del Sistema Nacional de Archivos (2002-2012), le correspondió coordinar el Plan de Gestión de los Archivos de Derechos Humanos de Chile inscritos en el Registro Memoria del Mundo de UNESCO (2003-2007), así como el Programa para el Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos - Programa ADAI (2002-2012) y el Censo Guía de Archivos de Chile (2003-2008). También participó de los Proyectos de Memoria Documental del Expresidente Ricardo Lagos y de la Expresidenta Michelle Bachelet, ha ejercido como docente de Archivística en Diplomados de las Universidades de Chile y Alberto Hurtado, y ha intervenido en múltiples conferencias y seminarios nacionales e internacionales de la especialidad, formando parte de la ONG Archiveros Sin Fronteras – Chile. Entre 2012 y 2018 se desempeñó como jefa de la Unidad de Transferencias Documentales del Archivo Nacional y como presidenta del Comité Nacional Memoria del Mundo de Chile. Luego, entre 2018 y 2025, ocupó el cargo de Coordinadora Técnico Normativa del Archivo Nacional.