MUSEO DE LA **MEMORIA** Y LOS **DERECHOS HUMANOS**

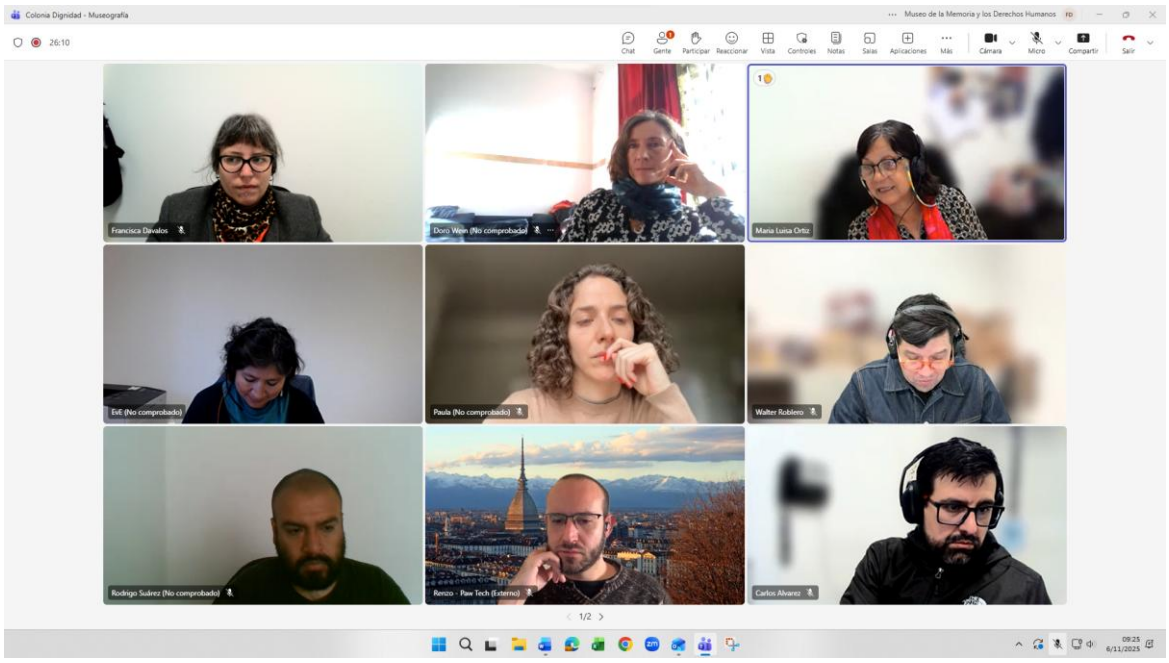
Memorias Interactivas de Colonia Dignidad. Cooperación chileno-alemana para el abordaje histórico y cultural.

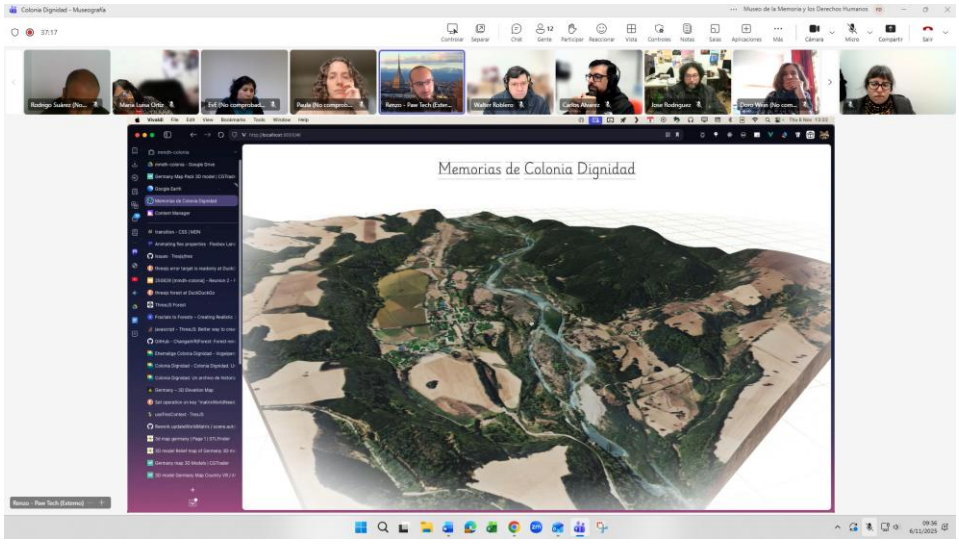
Proyecto de Cooperación Internacional

Museo de la Memoria y los DDHH, Chile - Instituto de Estudios Latinoamericanos - FUB, Alemania

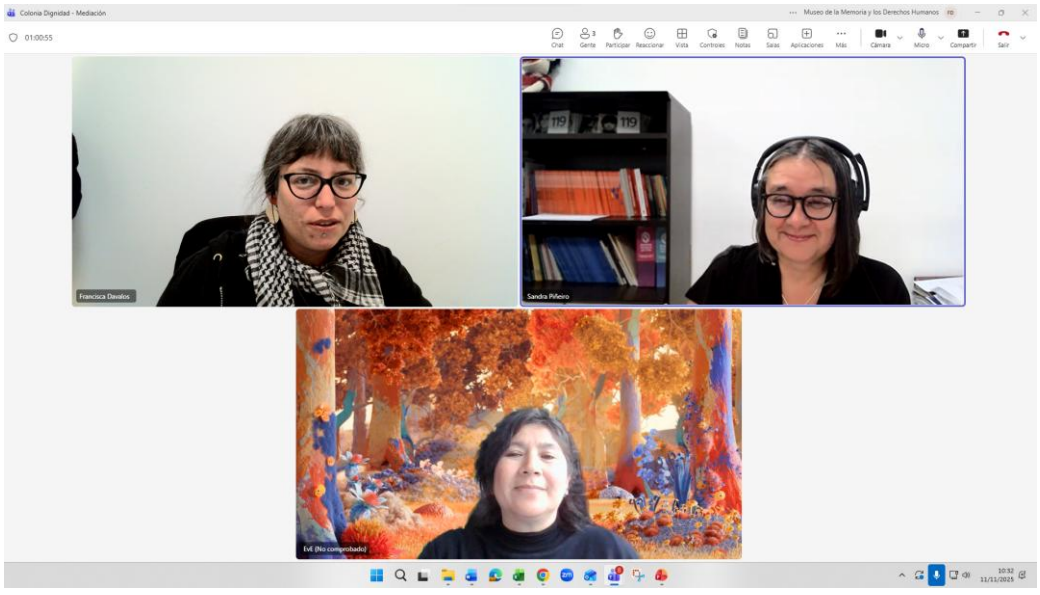
El proyecto MICD tuvo avances en el mes de noviembre, realizando las siguientes reuniones de la coordinación como ampliadas:

El 4 de noviembre a las 9:30 am se realiza reunión entre Evelyn Hevia (iEL/FUB) y Francisca Dávalos (RRII MMDH), para coordinar algunos aspectos específicos: se da cuenta del avance en materia de investigación (informe con archivos para ir seleccionando), justificaciones del presupuesto 2026, como también generar una instancia de intercambio con el equipo de Educación y Mediación para recoger opiniones de las visitas mediadas, como también planificar una formación en la visita que se realizarán a la futura exposición. Posteriormente, el día 6 de noviembre entre 9:00 y 11:00 horas se realiza reunión ampliada de todas las áreas involucradas en el proyecto, junto con el asistente de investigación externo y la empresa desarrolladora del software del interactivo digital. Por parte de iEL/FUB, participaron Evelyn Hevia y Dorothee Wein.





El día 11 de noviembre se realiza reunión con jefa del área de Educación y Audiencias, Sandra Piñeiro, para generar una instancia de intercambio específica con el grupo de mediadores (y el área de Educación en específico). Se explica a grandes rasgos el funcionamiento del interactivo, el cual se encuentra en roceso de desarrollo. Se plantea la necesidad de afinar el mismo desde la perspectiva de las personas visitantes, información que pueden aportar mediadores. Se considera hacer un taller previo a la inauguración para la inducción en relación al contenido de la exposición; y luego, una vez abierta, acompañar a Evelyn para incorporar la mediación. Se propone realizar un encuentro en diciembre con el grupo de mediación para comenzar a visualizar los resultados preliminares y principales hallazgos de la investigación.



El día 20 de noviembre, se realiza reunión entre Francisca Dávalos (RRII MMDH) y Evelyn Hevia (iEL/FUB), para definir contenidos de presentación del proyecto en el amrco de la invitación a la XVI sesión de la Comisión Mixta Chileno-Alemana para abordar la memoria histórica de “Colonia Dignidad” y la integración de las víctimas en la sociedad (en adelante

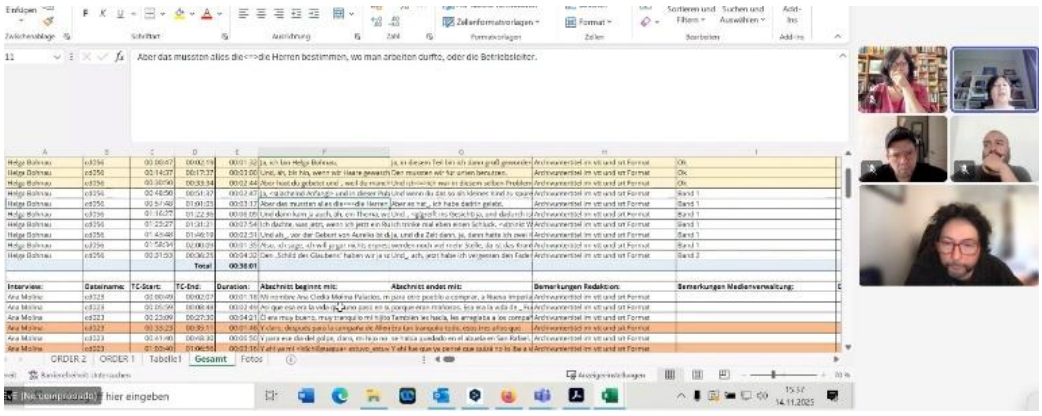
"la Comisión Mixta"), a realizarse de forma virtual el 9 de diciembre a las 11:00 horas. Se definen los avances y se realizará PPT para presentación. En esta misma línea, se realiza reunión preparatoria de COMIXTA, organizada por DIDEHU MINREL (Directora Catalina Fernández), donde participa Francisca Dávalos como parte del MMDH. En esta reunión, también participa Alexandro Álvarez, jefe de la División de Protección de la Subsecretaría de Derechos Humanos, Daniela Fuentealba, asesora del Ministerio de Bienes Nacionales, Claudio Fernández, encargado de relaciones internacionales del SERPAT y Sofía Schultz, estudiante de la academia diplomática que colabora en DIDEHU. En esta se plantean los contenidos de la reunión, y se plantea lo que se dirá como MMDH.

Así mismo, durante este mes, se realizaron reuniones específicas de los equipos de las áreas de Museo, que se encuentran trabajando en el proyecto:

1. **Equipo de investigación**

Se realiza reunión el 14 de noviembre a las 15:30 horas con la contraparte FUB, con Evelyn Hevia, donde también participó María Luisa Ortiz, jefa del área de Colecciones del Museo; Walter Roblero, coordinador de investigación del Museo, José Rodríguez, encargado del Archivo Audiovisual, y Rodrigo Suárez, asistente externo de investigación del proyecto. En esta reunión se dio cuenta de los avances hasta el momento en la recopilación de las fuentes de los archivos en torno a la ex Colonia Dignidad, en otras instituciones. Así mismo, se revisó material audiovisual y se trabajó en la alturación de los segmentos, la inclusión de lenguas de seña chilena y subtítulos.





Se realiza una segunda reunión el día 21 de noviembre, en que participan Walter Roblero del MMDH, Evelyn Hevia del iEL/FUB y Rodrigo Suárez, asistente de investigación. En esta reunión se recogen acuerdos y referencias claves en relación a archivos relacionados con la temática en otras instituciones existentes (expedientes judiciales, Biblioteca del Congreso Nacional y Biblioteca Nacional, Archivo de la Administración del Estado, entre otras). Estos deben ser digitalizados para estar disponibles en relación a la conceptualización museológica y museográfica la exposición temporal.

2. Equipo de Museografía

El equipo de museografía continúo con sus reuniones quincenales durante noviembre; la del 6 de noviembre se utilizó como reunión ampliada para dar cuenta de los avances del proyecto a todas las personas directamente involucradas.

Posteriormente se realiza reunión el 20 de noviembre de 9:00 a 11:00 horas, donde participan Evelyn Hevia (iEL/FUB), Rodrigo Suárez, investigador externo, Paula Solimano, jefa de Museografía, Adrián Quezada, Francisca Dávalos (RRII) y la asesora curatorial, Celeste Rojas. Se discute el borrador del guion museográfico y conceptos clave como la noción de islas, proyección del paisaje, ambiente sonoro y opacidad de materiales. También se revisaron informes y entrevistas iniciales, y se definieron próximos pasos como coordinación gráfica con empresa que realizará software de estación interactiva (PawTech) y desarrollo de mapas y contenidos centrales.

