MUSEO DE LA **MEMORIA**
Y LOS **DERECHOS**
HUMANOS

2025 MEMORIA JOVEN
Voces de Niñez y Adolescencia

Tercer encuentro red de sitios y lugares de conciencia

Martes 11 de noviembre del 2025

Área de Educación y Audiencias

Objetivo del encuentro

Dialogar en torno a los desafíos educativos que existen en la promoción de memorias de la dictadura civil militar chilena y de los derechos humanos.

Programa

Horario	Actividad	Presenta
15:00 a 15:10	Bienvenida y Presentación al encuentro	Paula Andrade Profesional de Aprendizaje y Mediación MMDH.
15:10 a 16:00	Presentación de Árboles ciudadanos	Emerson Velázquez Director de Árboles Ciudadanos
16:00 a 16:10	Descanso	
16:10 a 17:30	Espacio de diálogo y reflexión en torno a los desafíos y experiencias que existen en las áreas de Educación en sitios y lugares de conciencia para el desarrollo de experiencias educativas y artísticas de mediación.	

Primer encuentro

lunes 5 de mayo de 2025

- Encuentro Presencial

- Experiencia con árboles ciudadanos en el parque Quinta Normal

- Instituciones participantes del encuentro:

Londres 38 - Ex Nido 20 -Sitio de Memoria Ex clínica Santa Lucía - Amnistía Internacional - Corporación Memoria Borgoño - Ex cuartel Borgoño -Casa Memoria José Domingo Cañas - Equipo de Educación y Audiencias MMDH



Segundo encuentro

Martes 14 de octubre



- Encuentro Presencial

- Experiencia con árboles ciudadanos en el parque Quinta Normal



- Instituciones participantes del encuentro:

3 y 4 Álamos -Parque por la paz Villa Grimaldi - Equipo de Educación y Audiencias MMDH

Tercer encuentro

Hoy martes 11 de noviembre 2025

Resultado
Al finalizar el ciclo de encuentros, elaboraremos un documento digital de trabajo colectivo, colaborativo y abierto, que exponga los principales temas, reflexiones y desafíos compartidos durante las jornadas. Este documento será un registro y también una herramienta que recoja los aportes surgidos del diálogo entre los distintos espacios participantes, con la intención de orientar futuras prácticas de educación, mediación y creación artística vinculadas a la memoria.

Pregunta Orientadora:

¿Qué desafios se presentan en las áreas de Educación de sitios de memoria y lugares de conciencia para el desarrollo de experiencias artisticas y de mediación?

¡Muchas gracias!