[Museos en diálogo por la paz - Mondiacult 2025 | Ministerio de Cultura]



Volver

Museos en diálogo por la paz

Memorias, silencios y resistencias en la museología contemporánea

Al abordar las violencias e injusticias del pasado y del presente, los museos tienen un importante papel que desempeñar para favorecer la paz y los derechos humanos. Los museos se han convertido en un espacio para el diálogo entre comunidades diversas, para la reflexión sobre el pasado y el pensamiento creativo sobre el futuro. También son espacios para la memoria y la reconciliación.

Este evento pretende reunir a varios museos de todo el mundo para reflexionar sobre cómo sus instituciones han contribuido a la difusión de la paz y la libertad a través de diversos medios, que van desde las narrativas de su museografía hasta las iniciativas de educación y difusión. Estas experiencias pretenden arrojar luz sobre cómo los museos operan como agentes comprometidos con la recuperación de sus comunidades, ofreciendo nuevas pautas de diálogo que ayudan a curar las heridas del pasado.



Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago de Chile. Foto: Carlos Teixidor Cadenas

Museums in dialogue for peace: memories, silences and resistance in contemporary museology

By confronting past and present violence and injustice, museums play a vital role in promoting peace and human rights. Museums have become spaces for dialogue among diverse communities, offering opportunities for reflection on the past and creative thinking about the future. They also serve as places of memory and reconciliation.

This event brings together museums from around the world to reflect on how their institutions have contributed to promoting peace and freedom. Through curatorial narratives, educational programs, and community outreach, these experiences aim to shed light on how museums operate as agents committed to the recovery of their communities, opening new pathways for dialogue that help heal the wounds of the past.

Ficha técnica

Organiza: Subdirección General de Relaciones Internacionales y Unión Europea del Ministerio de Cultura de España

Fecha: 29 de septiembre, 8:15

Formato: mesa redonda

Idioma: inglés

Participantes:

- Ángeles Albert de León, directora general de Patrimonio Cultural y Bellas Artes del Ministerio de Cultura de España
- Bonita Bennett, antigua directora del District Six Museum (Ciudad del Cabo)
- María Fernanda García Iribarren, directora ejecutiva del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos (Santiago de Chile)
- Hang Nisay, director del Tuol Sleng Genocide Museum (Phnom Penh)
- Rita Rato, directora del Museu do Aljube Resistência e Liberdade (Lisboa)

Specifications

Organised by: Sub-Directorate